

Chorkonzert

Ankündigungstext für die Presse KURZ:

Der Bremer Frauenchor „Le Canterine“ unter der Leitung von Imma Einsingbach besteht seit nunmehr 10 Jahren und möchte dies am liebsten mit einem großen Publikum feiern. Das Jubiläumskonzert „Ladies‘ Favourites“ findet statt am **Konzert am Sonntag, 31. März um 17.00 Uhr Catharinenkirche Martfeld**. Die 15 Frauen singen Folkloristisches aus England, Deutschland, Spanien, Kroatien und Bulgarien und Alte Musik aus England und Spanien. Der Eintritt ist frei, der Chor freut sich über Spenden!

Ankündigungstext für die Presse LANG:

Die ersten Anfänge von „Le Canterine“ vor über 10 Jahren waren - wie so oft - in Form eines Projekts, ins Leben gerufen von der Bremer Gesangslehrerin und Chorleiterin Imma Einsingbach. Dann folgte das nächste Projekt und bald war ein Name gefunden und der Chor geboren. Nach einer musikalisch sehr aktiven Zeit mit tollen Konzerten stand der Chor durch den Ausstieg mehrerer tragender Stimmen kurz vor dem Aus. Umso erfreulicher ist es, dass sich seit einigen Jahren wieder eine stabile Besetzung von nunmehr 16 Frauen alle 14 Tage in der Bremer Neustadt zum Proben einfindet.

Trotz der relativ geringen Größe kann der Chor einen Tonraum von immerhin fast drei Oktaven abdecken, was bequem auch vierstimmiges Singen möglich macht. Aber nicht nur im Tutti wird gesungen, sondern immer wieder finden sich kleinere Ensembles, die ein Lied präsentieren - teilweise auch ohne Leitung.

Gesungen wird das, was interessant ist und Spaß macht, dazu gehören bekannte Stücke wie „April is in my mistress face“, „Greensleeves“ aus dem Feld der Alten Musik oder „Moonriver“ und „Probiers mal mit Gemütlichkeit“. Auch romantische Sätze von Schumann und Mendelssohn oder moderne Vertonungen geistlicher Texte wie das Magnificat von Javier Busto werden vom Chor gerne gesungen.

Einen kleinen Querschnitt aus dem Chorrepertoire hören Sie im Konzert „Ladies‘ Favourites“ am Sonntag, 31. März 2019 um 17.00 Uhr in der Catharinenkirche Martfeld: Folkloristisches aus England, Spanien, Lateinamerika und Deutschland, Alte Musik aus England und Spanien und - für Canterine eine Premiere - Lieder aus Kroatien und Bulgarien... Der Eintritt ist frei, der Chor freut sich über Spenden!